

PAINT COLLECTION 3.0

Vernici Speciali e Resine - Special Paints and Resins



TUTTO IL KNOW-HOW DI OLTRE 20 ANNI DI ESPERIENZA NEL SETTORE DELLE VERNICI SPECIALI RACCHIUSO IN UN'UNICA COLLEZIONE INNOVATIVA, COMPLETA E ALL'AVANGUARDIA.

- 1 L'unico sistema per la realizzazione e la vendita di vernici professionali per uso industriale semplice e gestibile dal distributore GANI LAB in maniera autonoma ed indipendente, nel completo rispetto delle normative internazionali vigenti.
- 2 Grande versatilità e varietà degli effetti proposti con formulazioni di colore attualmente di tendenza e sondaggi effettuati tra rivendite, architetti, designers ed utilizzatori finali.
- 3 Corsi di formazione tecnico/commerciali e servizio assistenza post-vendita con l'ausilio di personale specializzato, CD-Rom esplicativi e manuali per l'operatore.
- 4 Studi di settore e fattibilità, strategie di marketing e consulenza mirata verso il distributore GANI LAB per rilevare possibili nuovi clienti nella zona di competenza.

Our complete Know-How, gained in more than 20 years of experience in special paint sector, is now contained in a unique, innovative, complete and forefront collection.

- 1 *The unique and simple system to realize and sell professional paint for industrial use that can be completely managed by GANI LAB distributor in an autonomous and independent way and according to the international standards in law.*
- 2 *Great versatility and variety of effects which have trendy colour formulations suggested by market researches and surveys taken among resellers, architects, designers and final users.*
- 3 *Technical and commercial training courses and after - sales customer service through a specialized staff, explanatory CD-Rom and operating manuals.*
- 4 *Sales and feasibility studies and research, marketing strategies and technical advice aimed at GANI LAB distributor to find possible new clients in its zone of influence.*

VERNICI SPECIALI

Special Paints



EFFETTI TATTILI E VISIVI CAPACI DI EMOZIONARE E CONQUISTARE

Gruppo Gani con la divisione Gani Color presenta una nuova linea di vernici speciali per uso professionale da applicare su legno, metallo e plastica.

Attraverso un attento processo di studio e sviluppo, questi prodotti si caratterizzano quale sintesi perfetta tra tecnologia tecnico-applicativa ed estrema semplicità di utilizzo.

Gani Color mette al servizio della clientela un laboratorio ricerca e sviluppo all'avanguardia ed il suo know-how tecnico strutturale, frutto di una lunga esperienza nel settore, per offrire una serie di prodotti innovativi e di alta qualità.

TACTILE AND VISUAL EFFECTS ABLE TO TOUCH AND WIN OVER

Gruppo Gani with Gani Color division presents a new line of special paints for professional use that can be applied on wood, metal and plastic.

Through a careful project and development these products are the perfect synthesis between technical-applicative technology and a great simplicity of use.

Gani Color places its advanced research and development laboratory and the structural Know-How, which is the result of a long experience, in order to offer to customers a range of innovative and high quality paints.



GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



SIDERA

Il metallizzato • *Metallized*



SI.203.P



SI.803.P



SI.108.P



SI.618.P



SI.601.P



SI.303.P



SI.807.P



SI.204.P



SI.111.P



SI.712.P



SI.402.P



SI.515.P



SI.506.P



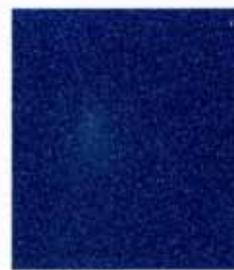
SI.507.P



SI.002.P



SI.522.P



SI.510.P



SI.901.P



SI.713.P



SI.708.P

SIDERA

Il metallizzato • Metallized

Descrizione

Finitura bicomponente, metallizzata, caratterizzata da una luminosità molto intensa e da una leggera texture.

Colori a cartella

20 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto metallizzato semilucido
- Resistenza al graffio
- Resistenza al lavaggio
- Buona copertura
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8 – 2,0
Resa Teorica	g/m ²	Circa 180

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo di colore bianco, liscio ed uniforme, in uno strato incrociato, bagnato ed omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Per l'applicazione su metalli e plastiche utilizzare il primer specifico.

*Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R22.
I colori e gli effetti sono indicativi.*

Description

Two-components, metallized, finish, characterized by a very deep brightness and a light texture.

Colours

20 colours

General features

- Metallized semi-glossy effect
- Scratch resistant
- Wash resistant
- Good coverage
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	1,8 – 2,0
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 180

Application technique

Apply the product on a white, smooth and uniform surface. Spray one cross-coated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. The application of this product on metal or plastic requires a specific primer, in accordance with the typology of the basecoat.

*The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R22.
Colours shades and effects are indicative.*

**ELEKTA**[®]



GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



ARGENTUM

L'argento • *Silver*



AG.008.A



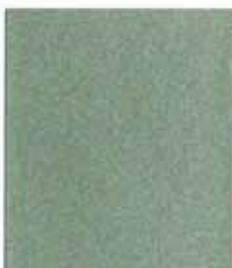
AG.723.A



AG.724.A



AG.512.A



AG.722.A



AG.115.A



AG.808.A



AG.524.A



AG.117.A



AG.101.A



AG.315.A



AG.405.A



AG.621.A



AG.102.A



AG.823.A

ARGENTUM

L'argento • Silver

Descrizione

Finitura bicomponente, metallica, liscia e senza puntinatura, molto simile all'argento naturale, caratterizzata da un aspetto liscio ed uniforme.

Colori a cartella

15 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto argenteo satinato
- Buona copertura
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,0 - 3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8 - 2,0
Resa Teorica	g/m ²	Circa 170

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo di colore bianco, liscio ed uniforme, in uno strato incrociato, bagnato ed omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Per l'applicazione su metalli e plastiche utilizzare il primer specifico.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R10. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Two-components, smooth, metallic finishing, without any grain, very similar to natural argentum, characterized by a silvery and smooth aspect.

Colours

15 colours

General features

- Silvery and satin appearance
- Good coverage
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	1,8 - 2,0
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 170

Application technique

Apply the product on a white, smooth and uniform surface. Spray one cross-coated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. The application of this product on metal or plastic requires a specific primer, in accordance with the typology of the basecoat.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R10. Colours shades and effects are indicative.



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



GELO

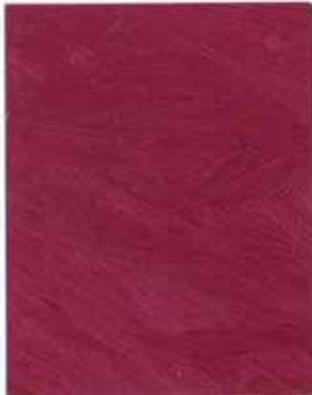
Il ghiaccio • Ice



GE-CR.02



GE-CR.03



GE-CR.04



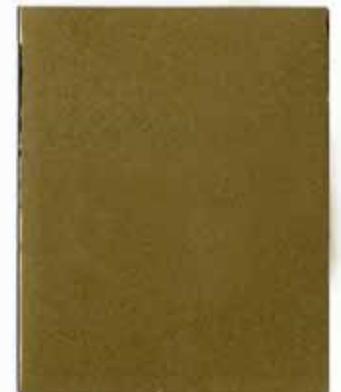
GE-CR.05



GE-CR.01



CROMO2



CROMO2 ORO

GELO

Il ghiaccio • Ice

Descrizione

Finitura monocomponente, all'acqua ad effetto ghiaccio.

Caratteristiche generali

- Aspetto lucido, spaccato, molto simile al ghiaccio
- Elevato effetto tridimensionale
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto in un unico strato su specifico primer bianco, sino ad ottenere un aspetto bagnato omogeneo. Ad essiccazione avvenuta applicare una mano di CHROMIUM seguita da una mano di trasparente lucido LUX 092. Se si desidera un effetto colorato con il tipico aspetto spaccato di GELO, è possibile colorare CHROMIUM nel colore desiderato.

*Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica W062.
I colori e gli effetti sono indicativi.*

Description

One-component finish with ice effect.

General Features

- Glossy and icy appearance
- Three dimensional effect
- Easy to apply
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application technique

Spray one crosscoated wet and uniform application on white primer, keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. Once dried, apply one coat of CHROMIUM to get the particular ice effect. Apply a coat of transparent LUX 092. For the coloured GELO, apply CHROMIUM in the desired colour effect

*Information is indicative. Ref. Technical Data Sheet n° W062.
Colours, shades and effects are indicative*

CROMO2

Il cromo luminoso • Bright chrome

Descrizione

Finitura cromata ad alta luminosità

Caratteristiche generali

- Aspetto cromato lucido, a specchio
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare, a spruzzo, bagnando in più riprese la superficie. CROMO 2 necessita il fondo lucido REFLEX TRP, bianco o nero. Ad essiccazione avvenuta applicare una mano di trasparente LUX 092

*Informazioni indicative.
Consultare Scheda Tecnica G003.*

Description

Finishing with chromium effect

General features

- Shiny silvery appearance
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Technique

Spray one crosscoated wet and uniform application on a white or black, smooth and glossy basecoat REFLEX TRP. After dry, apply a coat of transparent LUX092

*Information is indicative.
Rif. Scheda Tecnica n° G003.*



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



FLAMMA

L'anodizzato • Anodized



FL.407.P



FL.822.P



FL.902.P



FL.733.P



FL.805.P



FL.804.P



FL.125.P



FL.732.P



FL.808.P



FL.524.P



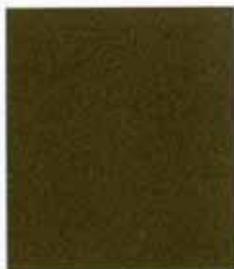
FL.124.P



FL.806.P



FL.012.P



FL.123.P



FL.112.P

FLAMMA

L'anodizzato • The anodized

Descrizione

Finitura ad effetto metallico caratterizzato da un aspetto anodizzato, capace di trasmettere compostità e resistenza anche ai supporti più leggeri.

Colori a cartella

15 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto metallico leggermente cangiante
- Resistenza al lavaggio
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,5
Ugello Aerografo	mm	1,5 – 1,8
Resa Teorica	g/m ²	Circa 190

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo di colore bianco, liscio ed uniforme, in uno strato incrociato, bagnato, omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Per l'applicazione su metalli e plastiche utilizzare il primer specifico.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R13. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

This finish has a metallic effect, characterized by a thickness and resistance even to lighter and and softer supports.

Colours

15 colours

General features

- Metallic and slightly iridescent appearance
- Wash resistant
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	1,5 – 1,8
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 190

Application technique

Apply the product on a white, smooth and uniform surface. Spray one crosscoated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. The application of this product on metal or plastic requires a specific primer, in accordance with the tipology of the basecoat.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R13. Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



IRIS

L'iridescente • *Iridescent*



LUMEN

La tridimensionalita' • *3-dimensional*



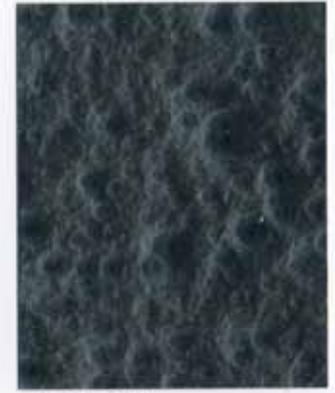
IR.098.9.B



IR.097.9.N



LU.914.P.N



LU.040.P.N



IR.082.9.B



IR.081.9.N



LU.530.P.N



LU.312.P.N



IR.086.9.B



IR.085.9.N



LU.900.P.B



LU.135.P.N

LUMEN

La tridimensionalità • 3-dimensional

Descrizione

Finitura bicomponente, ad effetto tridimensionale con suggestive sfumature che creano sulla superficie piccoli crateri di luci e ombre di varia intensità cromatica.

Colori a cartella

6 colori (3 su fondo bianco, 3 su nero)

Caratteristiche generali

- Aspetto lucido tridimensionale
- Effetto tridimensionale
- Buon livello di lucido
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria - Air pressure	atm	3,0 - 3,5
Ugello Aerografo - Nozzle size	mm	1,8 - 2,0
Resa Teorica - Coverage	g/m ²	Circa 200

Sistema e ciclo di applicazione

Il prodotto si applica in una mano ad incrocio. Nel primo passaggio applicare poco prodotto. Nel secondo passaggio, invece, applicare la quantità di vernice necessaria ad ottenere il colore e l'effetto bagnato lucido. L'effetto si sviluppa in circa 15 minuti. Applicare su PRIMER4 di colore nero. Applicare su fondo bianco per ottenere un effetto madreperla. Per aumentare le dimensioni dell'effetto crateri, è possibile, appena terminata l'applicazione, vaporizzare leggermente la superficie con diluente 9591.

Informazioni indicative.

Consultare Scheda Tecnica n° R18.

Description

Two-components, tridimensional finish, with striking tones which, floating according to the brightness, can create small cones of light, with different chromatic intensity.

Colours

6 colours (3 on white and 3 on black)

General Features

- Glossy appearance
- Tridimensional effect
- Good glossy level
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application technique

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria - Air pressure	atm	3,0 - 3,5
Ugello Aerografo - Nozzle size	mm	1,8 - 2,0
Resa Teorica - Coverage	g/m ²	Circa 200

Application technique

Spray the product in one cross-coated application. In the first passage spray a low amount of paint. In the second passage spray the total amount of paint required to obtain the colour and the wet glossy effect. The effect develops in about 15 minutes.

The application of this product requires the PRIMER4 white.

To have a bigger moon effect, after application, it's possible to spray thinner 9591 on the surface.

Information is indicative

Ref. Technical Data Sheet n° R18.

IRIS

L'iridescente • Iridescent

Descrizione

Finitura bicomponente, iridescente, caratterizzata da un raffinato movimento del colore che muta a seconda dell'angolazione della luce e del colore del fondo (bianco o nero).

Colori a cartella

6 colori (3 su fondo bianco, 3 su nero)

Caratteristiche generali

- Aspetto liscio, lucido e iridescente
- Elevato effetto iridescente
- Può essere sovrapplicato con le finiture LUX e SUPERLUX
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria - Air pressure	atm	3,0 - 3,5
Ugello Aerografo - Nozzle size	mm	1,5 - 1,8
Resa Teorica - Coverage	g/m ²	Circa 200

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo bianco oppure nero, liscio ed uniforme, in uno strato incrociato, bagnato ed omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Applicare su IRIS un trasparente protettivo.

Informazioni indicative.

Consultare Scheda Tecnica n° R14.

Description

Two-components, iridescent finishing, characterized by a colour movement which can change and turn in according to the visual angle and to the color of the basecoat (white or black).

Colours

6 colours (3 on white and 3 on black)

General Features

- Smooth, glossy and iridescent effect
- High iridescent appearance
- Can be overcoated with the finishing "LUX" and "SUPERLUX"
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application technique

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria - Air pressure	atm	3,0 - 3,5
Ugello Aerografo - Nozzle size	mm	1,5 - 1,8
Resa Teorica - Coverage	g/m ²	Circa 200

Application technique

Apply the product on a smooth (white or black) and uniform surface. Spray one crosscoated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. Apply a transparent coat to protect the surface.

Information is indicative

Ref. Technical Data Sheet n° R14.

**ELEKTA**[®]



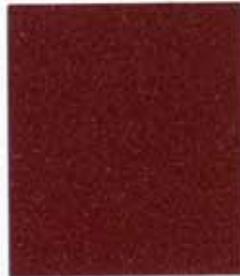
GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



LAPIS

La roccia • Rock



LP.404.P



LP.823.P



LP.810.P



LP.207.P



LP.522.P



LP.728.P



LP.725.P



LP.122.P



LP.517.P



LP.603.P



LP.726.P



LP.005.P



LP.518.P



LP.904.P



LP.903.P

LAPIS

La roccia • Rock

Descrizione

Finitura bicomponente, ad effetto pietra vulcanica, caratterizzata da una particolare texture, leggera ed opaca, che conferisce al supporto una piacevole tattilità.

Colori a cartella

15 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto metallizzato opaco testurizzato
- Resistenza al lavaggio
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8 – 2,2
Resa Teorica	g/m ²	Circa 250

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo di colore bianco (oppure in tinta, su grosse superfici), liscio ed uniforme, in uno strato incrociato, bagnato ed omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Per alcuni colori può essere necessario applicare una seconda mano per ottenere il corretto colore finale. Per l'applicazione su metalli e plastiche utilizzare il primer specifico.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R17. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Two-components finish with a "volcanic stone" effect, characterized by a particular, fine and opaque texture, which gives a pleasant touch to supports.

Colours

15 colours

General features

- Metallized, matt and texturized appearance
- Wash resistant
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	1,8 – 2,2
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 250

Application technique

Apply the product on a white (or in the same color of the finishing for big surfaces), smooth and uniform surface. Spray one crosscoated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. Some colours can require a second application to obtain the right colour shade. The application of this product on metal or plastic require a specific primer, in according with the typology of the basecoat.

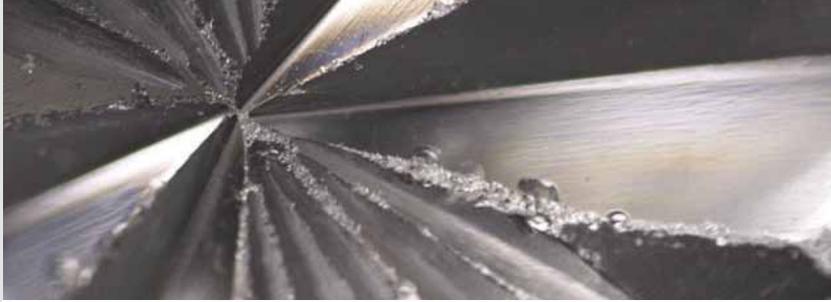
The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R17. Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



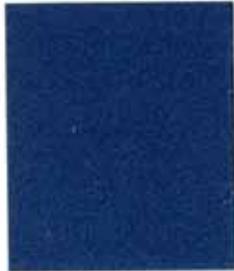
GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



ALUMINIUM

L'alluminio • *Aluminium*



AL503.P



AL504.P



AL501.P



AL005.P



AL409.P



AL611.P



AL730.P



AL702.P



AL311.P



AL804.P



AL707.P



AL706.P



AL111.P



AL107.P



AL703.P

ALUMINIUM

L'alluminio • Aluminium

Descrizione

Finitura metallescente bicomponente, molto simile all'alluminio, caratterizzata da una liscia e finissima puntinatura metallica.

Colori a cartella

15 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto alluminio
- Resistenza al graffio
- Resistenza al lavaggio
- Buona copertura
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8 – 2,0
Resa Teorica	g/m ²	Circa 200

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo di colore bianco, liscio ed uniforme, in uno strato incrociato, bagnato ed omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Per l'applicazione su metalli e plastiche utilizzare il primer specifico.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R12. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Metallic, two-components, finishing, very similar to aluminium, characterized by a metallic fine grain.

Colours

15 colours

General features

- Aluminium appearance
- Scratch resistant
- Wash resistant
- Good coverage
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	1,8 – 2,0
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 200

Application technique

Apply the product on a white, smooth and uniform surface. Spray one crosscoated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. The application of this product on metal or plastic require a specific primer, in accordance with the typology of the basecoat.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R12. Colours shades and effects are indicative.



GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com

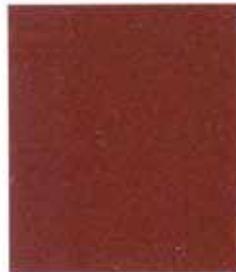


SFERA

Il tessuto • *Fabric*



SF.301.9



SF.303.9



SF.304.9



SF.604.9



SF.208.9



SF.813.9



SF.815.9



SF.814.9



SF.907.9



SF.732.9



SF.731.9



SF.730.9



SF.521.9



SF.522.9



SF.908.9

SFERA

Il tessuto • Fabric

Descrizione

Finitura bicomponente antiriflesso, caratterizzata da un aspetto visivo e tattile molto simile al tessuto.

Colori a cartella

15 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto antiriflesso puntinato
- Sensazione tattile e visiva del tessuto
- Semplicità di applicazione
- È necessario applicare il prodotto su fondo in tinta
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,0 – 3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8 – 2,0
Resa Teorica	g/m ²	Circa 200

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto su fondo in tinta, liscio e uniforme in un unico strato incrociato, bagnato omogeneo. Mantenere una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R21. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Two-components, anti-reflection finishing characterizaed by a visual and tactile effect very similar to fabric.

Colours

15 colours

General features

- Anti-reflective appearance
- Visual and tactile effect similar to the fabric
- Easy application
- A basecoat of the appropriate colour shade is required
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,0 – 3,5
Nozzle size	mm	1,8 – 2,0
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 200

Application technique

Apply the product on a basecoat of the appropriate colour shade. The surface must be smooth and uniform. Spray one crosscoated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R21. Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



TACTUS

Il tatto • *Touch*



TC.917.9

TACTUS

Il tatto • Touch

Descrizione

Finitura bicomponente, trasparente, in grado di fornire un rivestimento protettivo opaco ed una sensazione di calda morbidezza al tatto.

Colori a cartella

A richiesta

Caratteristiche generali

- Aspetto opaco antiriflesso
- Elevato effetto tattile
- Resistenza al graffio
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8
Resa Teorica	g/m ²	Circa 200

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare la finitura in un unico strato incrociato, bagnato omogeneo, mantenendo una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto evitando spessori eccessivi. Il colore finale della superficie realizzata in TACTUS, è dettato dal colore o dall'effetto del fondo utilizzato.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R23. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Two-components transparent finish able to give an opaque protective coating and a warm, tactile softness.

Colours

Upon request

General features

- Antireflection appearance
- High tactile effect
- Scratch resistant
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	1,8
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 200

Application technique

Apply the finishing on the basecoat in one crosscoated wet and uniform application, keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. Avoid excessive thickness. TACTUS is transparent so the final color of the surface is the color of the basecoat.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R23. Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



LAMINA

Il laminato • *Laminate*



LM.827.L



LM.828.L



LM.826.L



LM.132.L



LM.910.L



LM.607.L



LM.128.L



LM.116.L



LM.131.L



LM.747.L



LM.606.L



LM.304.L



LM.303.L



LM.130.L



LM.738.L



LM.608.L



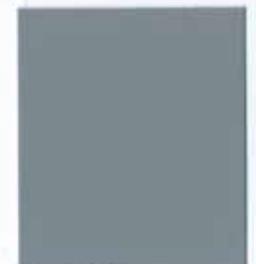
LM.514.L



LM.527.L



LM.911.L



LM.739.L

Descrizione

Finitura poliesteri bicomponente ad effetto laminato, formulata con speciali microsferi omogenee di elevata durezza. Il risultato estetico e la sua texture sono molto simili al laminato, antigraffio per eccellenza.

Colori a cartella

20 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto uniforme, satinato
- Buona copertura
- Resistenza al lavaggio
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	3,0 – 3,5
Ugello Aerografo	mm	1,8 – 2,0
Resa Teorica	g/m ²	Circa 150

Sistema e ciclo di applicazione

Il prodotto si applica su fondo poliuretano di colore bianco, carteggiato (evitando pelature) in un unico strato incrociato, bagnato omogeneo. Mantenere una distanza di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto, evitando spessori eccessivi. Per applicazione su metalli e plastiche, impiegare il primer specifico.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica n° R16. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Two-components finish with laminate effect, formulated with homogeneous very hard microspheres. Its aesthetic result and its texture are very similar to laminate, the antiscratch finishing above all the others.

Colours

20 colours

General features

- Uniform satin appearance
- Good coverage
- Washing resistance
- Easy application
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,0 – 3,5
Nozzle size	mm	1,8 – 2,0
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 150

Application technique

Apply the product on a polyurethane white primer, sandpapered (avoid skinning) a white, smooth and uniform. Spray one cross-coated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. Avoid excessive thickness. The application on metal or plastic requires a specific primer.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R16. Colours shades and effects are indicative.



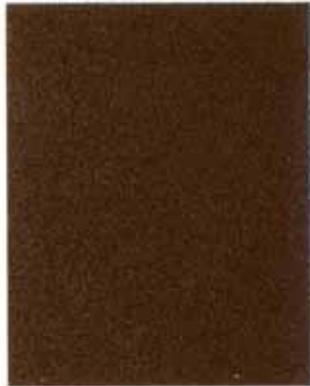
GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



CORTEN

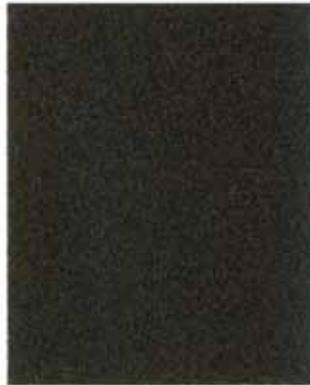
La ruggine • *Rust*



CO.1001



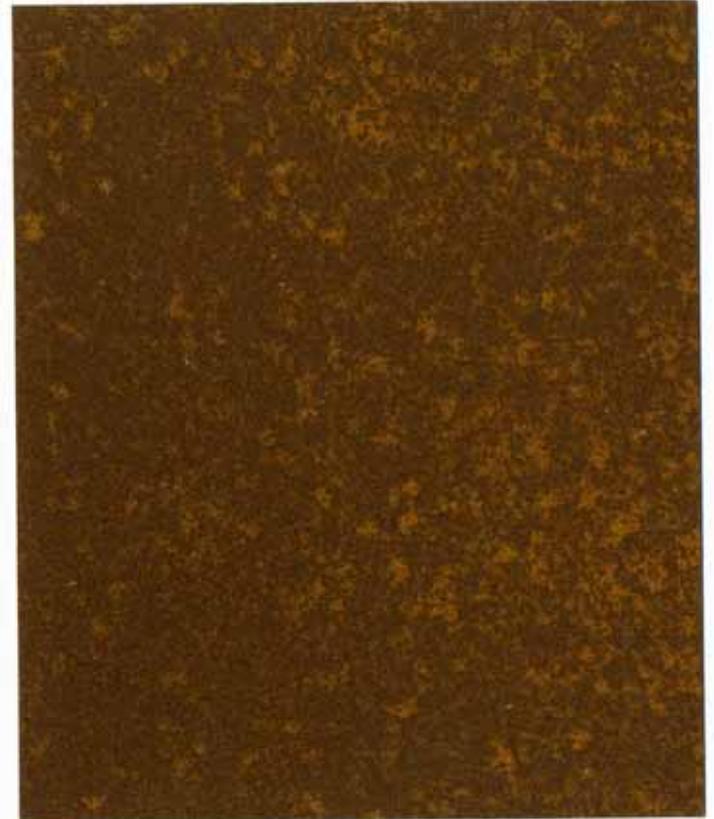
CO.1003



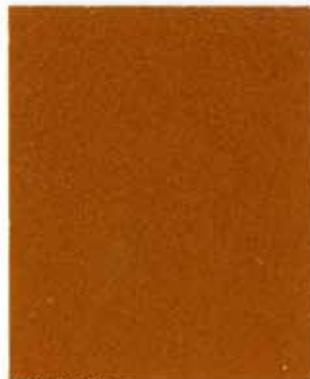
CO.1002



CO.1004



CO.1001 + CO.1005



CO.1005

CORTEN

La ruggine • Rust

Descrizione

Speciale finitura monocomponente o bicomponente a base di polveri ossidate e particelle reattive, che conferisce al supporto un aspetto, una texture, e una tattilità molto simili alla ruggine.

Colori a cartella

5 colori base sovrapponibili

Caratteristiche generali

- Aspetto opaco, testurizzato
- Sensazione tattile e visiva della ruggine
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo una mano. È possibile applicare una seconda mano con vari sistemi
- Possibilità di aumentare la resistenza con trasparente opaco

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	2,5 - 3,0
Ugello Aerografo	mm	1,8-2,0
Resa Teorica	g/m ²	Circa 250
Catalisi		Facoltativa

Sistema e ciclo di applicazione

Il prodotto si applica su fondo bianco, liscio ed uniforme. Si applica a spruzzo con una mano incrociata bagnando omogeneamente la superficie anche con movimenti casuali, creando il tipico aspetto della ruggine tenendo una distanza di applicazione di circa 30 cm tra l'aerografo ed il supporto. Ad essiccazione avvenuta, dopo circa due ore, è possibile applicare una seconda mano a spruzzo o mediante l'utilizzo di tamponi, pennelli, stracci ecc... Importante mescolare accuratamente il prodotto prima dell'applicazione.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica G026. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Special one-component/bicomponent finishing, based on oxydized powders, gives supports an and a tactile effect very similar to rust.

Colours

5 Base colours (superimposable)

General features

- Texturized and antireflecting appearance
- Visual and tactile effect similar to the rust
- Easy apply
- Application by spray (one coat). It's possible to apply the second coat with different techniques
- Possible to increase resistance with matt transparent coat.

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	Atm	2,5 – 3,0
Nozzle size	Mm	1,8 – 2,0
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 250
Catalysis		Optional

Application technique

Apply the product on a white primer, smooth and uniform. Spray one crosscoated wet and uniform application, with casual movements to obtain the typical rust effect, and keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. When it's dry, after about 2 hours, it's possible to apply a second coat (with spray or with swabs, brushes, rags... Mix the product very well before the application.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° G026. Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



METALLO FUSO

La fusione • *Fusion*



OTTONE 04



RAME 03



BRONZO 02



ALLUMINIO 01

METALLO FUSO

La fusione • Fusion

Descrizione

Finitura poliuretanica bicomponente contenente vero metallo disperso mediante specifici processi.

Colori a cartella

4 colori

Caratteristiche generali

- Aspetto metallico
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione Aria	atm	2,5 - 3,0
Ugello Aerografo	mm	1,8
Resa Teorica	g/m ²	Circa 800
Rapporto di Catalisi		20%

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare il prodotto a spruzzo con tazza superiore in una mano incrociata.

Ad essiccazione avvenuta, carteggiare in successione con carte di grana 320, 800, 1000 e 2000 fino all'ottenimento della tipologia di effetto desiderato.

È possibile proteggere ulteriormente la finitura con un trasparente specifico.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica G027.

I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Bicomponent polyurethane finish, containing real metal dispersed through specific processes .

Colours

4 colours

General features

- Metallic look
- Easy application
- Sprai application

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	2,5 - 3,0
Nozzle size	mm	1,8
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 800
Catalysis Ratio		20%

Application technique

Apply the product by spray with upper cup in one crossed hand.

When dry , sand with 320, 800 , 1000 and 2000 card, until the desired effect is obtained.

You can further protect Metallo Fuso with a specific transparent product.

*The information is indicative. See the **Technical Data Sheet n° G027.***

Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70

www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com

RESINE

Resins



I BOOK ELEKTA

Book Elekta



Elekta mette a disposizione 3 book: **Natural G40**, Cementi Naturali - **Resina Materia** - **Resina F5000** "Le Colate".

Si tratta di eleganti campionari con caratteristiche uniche sul mercato. Colori ed effetti in originale di dimensione 32x22 cm, realizzati completamente a mano e selezionati da un team esperto di moda e di colori di tendenza.

Elekta provides three Books: The Natural G40, The Natural Concrete - Resina Materia - Resina F5000, "The Castings"

They are elegant samples with unique features in the market. Colors and effects in original, 32x22 cm real panel, made entirely by hand and selected by an expert team of fashion and color trends.



RESINA MATERIA

Applicazione a spruzzo • *Spray application*



CE.06.22



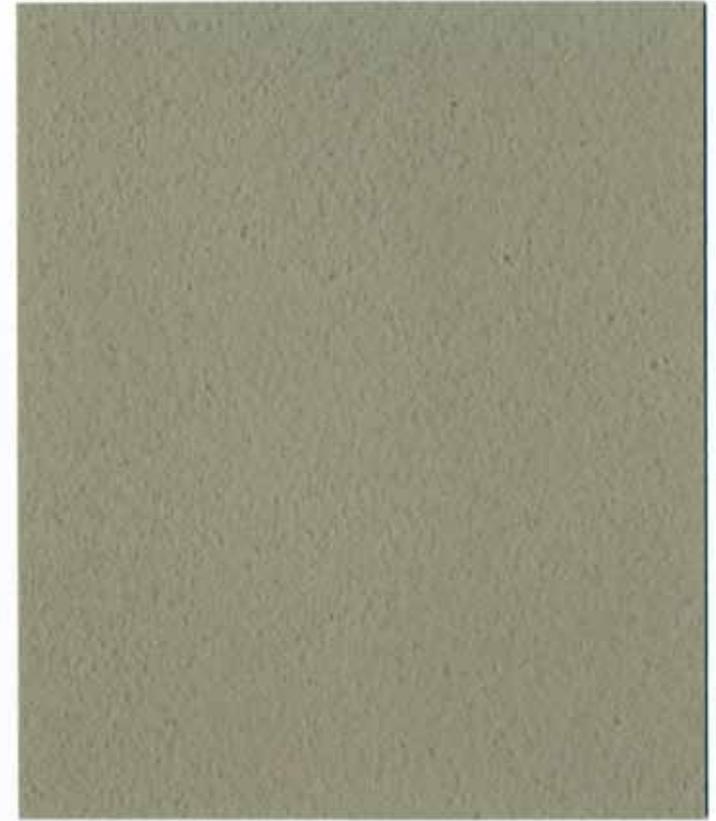
CE.06.FU190



CE.06.FU220



CE.06.3G



CE.06.06

RESINA MATERIA

Applicazione a spruzzo • *Spray application*

Descrizione

Resina monocomponente all'acqua ad effetto cemento, disponibile in 5 diverse versioni, in funzione della granulosità superficiale e dell'effetto desiderati.

Caratteristiche generali

- Aspetto simile al cemento grezzo
- Alta resistenza al graffio
- Resistenza al lavaggio
- Buona copertura
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pressione aria	atm	3,5
Ugello aerografo	mm	3,0 – 3,5
Catalisi		Non prevista
Resa teorica	g/m ²	Circa 400

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare MATERIA su superfici preparate con specifici fondi o primer di colore bianco. MATERIA si applica a spruzzo, in due mani, con modalità applicative che variano in funzione dell'effetto desiderato.

Ad essiccazione avvenuta, è necessario carteggiare la superficie, per creare l'aspetto e la tattilità tipiche del cemento.

Applicare, infine, il trasparente protettivo opaco ZEROGI'.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica G015.

I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Single component water-based resin with cement effect, available in 5 different Versions, depending on surface coarseness and effect desired

General features

- Raw cement effect
- Easy application
- Good coverage
- Scratch resistant
- Wash resistant
- Application by spray

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Air pressure	atm	3,5
Nozzle size	mm	3,0 – 3,5
Catalysis		No
Theoretical Coverage	g/m ²	Circa 400

Application technique

Apply the product on PRIMER 3PL white. Spray one cross-coated wet and uniform application keeping the gun at a distance of 30cm from the surface. The application of this product on metal or plastic require a specific primer, in according with the tipology of the basecoat. After applying sand the surface, apply the 2nd coat of CEMENT according to the desired effect, sand again and protect with the protective transparent ZEROGI'.

*The information is indicative. See the **Technical Data Sheet n° G015.***

Colours shades and effects are indicative.



GRUPPO GANI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70

www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com

RESINA MATERIA

Applicazione a spatola • *Spatula application*



MT.06

RESINA MATERIA

Applicazione a spatola • Spatula application

Descrizione

Resina monocomponente all'acqua ad effetto spatolato, disponibile anche in diversi colori ed effetti, in funzione dell' applicazione e dei pigmenti paste o polveri aggiunte.

Caratteristiche generali

- Aspetto simile al cemento grezzo
- Alta resistenza al graffio
- Resistenza al lavaggio
- Buona copertura
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spatola

Supporti

legno, metallo e plastica

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Spatola Inox	mm	200 x 80
Catalisi		Non prevista
Resa teorica	g/m ²	Circa 700

Sistema e ciclo di applicazione

Applicare MATERIA con spatola su superfici preparate con specifici fondi o primer di colore bianco.

Ad essiccazione avvenuta, è necessario carteggiare la superficie.

Applicare, infine, il trasparente protettivo opaco ZEROGI'.

Si può applicare a spatola, in 2 mani, con la prima mano al 10% di quarzo e la seconda mano con o senza quarzo in funzione dell'effetto desiderato.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica R70.15. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

One component and Water based Resin component whit Cement spatula effect, Available also in different colors and effects, depending on the application and pigments, pates or powders added.

General features

- Raw cement effect
- Scratch resistant
- Easy apply
- Good coverage
- Wash resistant
- Application by spatula

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Inox Spatula	mm	200 x 80
Catalysis		No
Theoretical Coverage	g/m ²	About 700

Application technique

Apply MATERIA with spatula on surfaces prepared with primer.

When dry, it is necessary to sand the surface.

Apply, finally, the protective matt transparent ZEROGI'.

It can be applied with a trowel, in two coats, the first coat with 10% of quartz and the second coat with or without quartz, depending on the desired effect.

The information are indicative. See the Technical Data Sheet n° R70.15. Colours shades and effects are indicative.

**ELEKTA**[®]



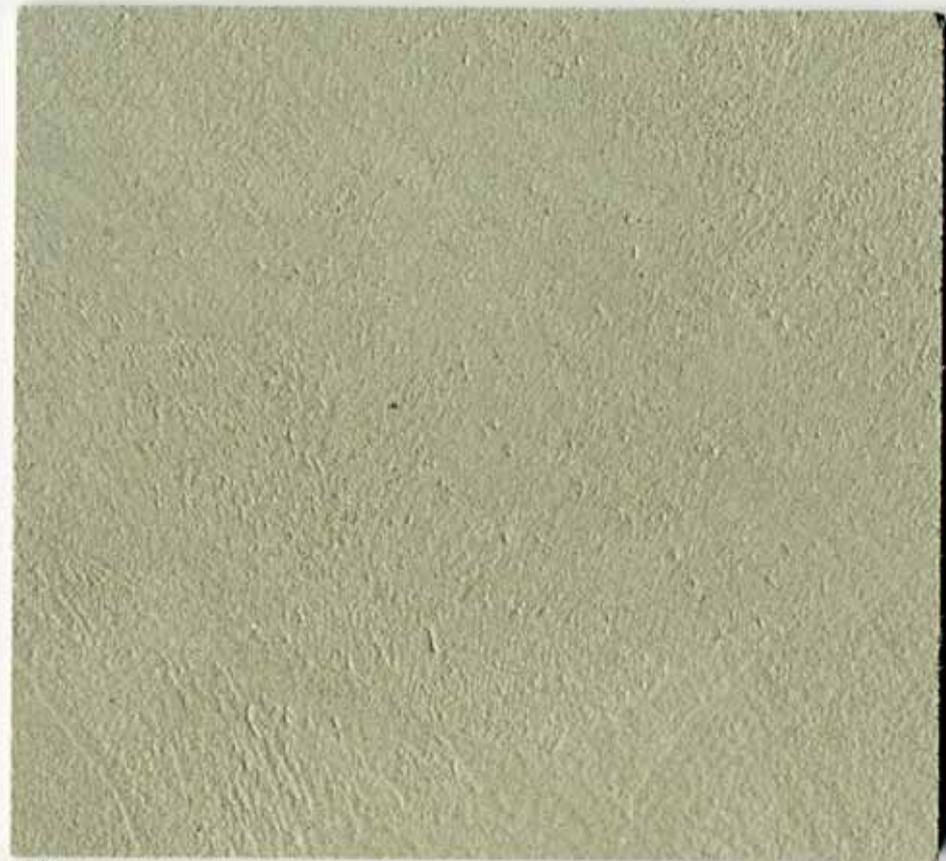
GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



NATURAL G40

I Cementi Naturali • *Natural Cements*



G00

NATURAL G40

I Cementi Naturali • Natural Cements

Descrizione

Polvere di color grigio a base di inerti , granuli di resina e cemento ideale per l'effetto cemento naturale

Caratteristiche generali

- Aspetto simile al cemento naturale
- Alta resistenza al graffio
- Resistenza al lavaggio
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a spruzzo o a spatola
- Ideale per mobili da interno o esterno

Supporti

legno, metallo

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Pot Life	min	20
Resa Teorica	Kg/m ²	1 – 1,8
Ugello aerografo	mm	3,0 – 3,5
Catalisi	Acqua	35%
Spatola Inox	mm	200 x 80

Sistema e ciclo di applicazione

Versare in un contenitore pulito la quantità di acqua necessaria, (es. 3,5 litri circa di acqua per 10 Kg di NATURAL G40). Aggiungere la polvere poco alla volta e mescolare energicamente a mezzo meccanico, fino al raggiungimento di un composto omogeneo. Per applicazione a spruzzo aggiungere un ulteriore 30% di acqua. Applicare a spruzzo in due mani oppure a spatola. Per ottenere effetto più simile al cemento naturale, uando la seconda mano di NATURAL G40 è quasi asciutta, é possibile nebulizzare a poco a poco sulla superficie dell'acqua pulita mediante uno spruzzino e spatolare il prodotto in maniera disomogenea.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica R118.12. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Grey-coloured powder with a base of aggregates, resin granules and cement. Ideal for a natural cement effect.

General features

- Raw cement effect
- Easy apply
- High Ratch resistance
- Wash resistant
- Application by spray or with spatula
- Ideal for interior or exterior furniture

Supports

Wood, metal

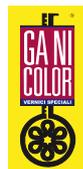
Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Pot Life	min	20
Nozzle size	mm	3,0 – 3,5
Theoretical Coverage	Kg/m ²	1 – 1,8
Catalysis	Water	35%
Inox Spatula	mm	200 x 80

Application technique

Add into a clean container the quantity of water required (eg . 3.5 liters of water for 10 kg of NATURAL G40). Add the powder mixing vigorously with the mechanical mixer, until achieving an homogeneous mixture. For spray application add a further 30% of water. Apply by spray or with spatula in 2 coats. To get an effect similar to natural cement , when the second coat of NATURAL G40 is almost dry , you can spray water gradually on the surface before scraping the surface

The information is indicative. See the **Technical Data Sheet n° R118.12**
Colours shades and effects are indicative.



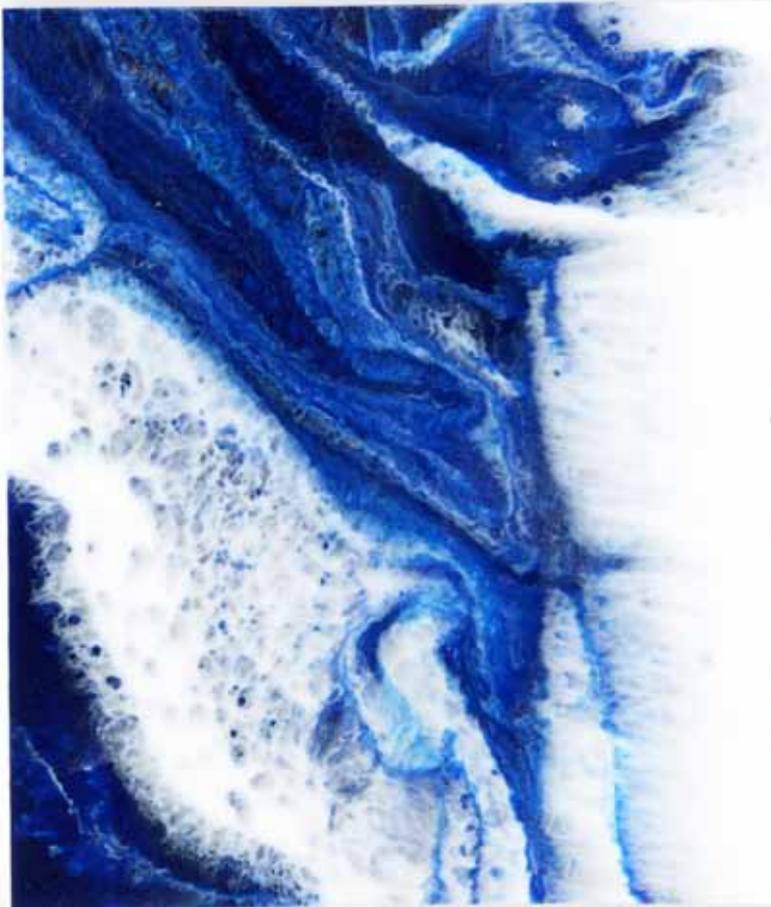
GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com

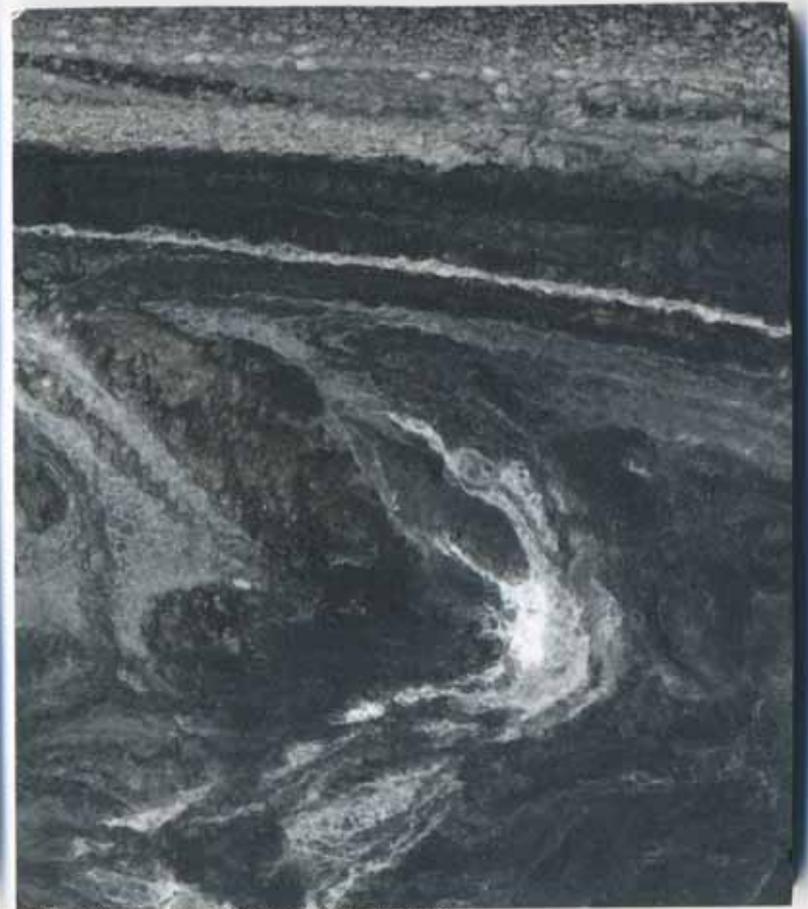


F5000

Le Colate • Castings



WAVES



PASTA MIA + FINITURA OPACA POLYZERO

F5000

Le Colate • Castings

Descrizione

Resina epossidica bicomponente, alto solido, autolivellante e trasparente, spessori da 2 fino a 7/8 mm per strato. Si utilizza trasparente per inglobare piccoli oggetti o per generare l'effetto lente con pigmenti e polveri per creare effetti particolari.

Caratteristiche generali

- Trasparente cristallina
- Ideale per spessori da 2 a 7 mm
- Lucida
- Resistente ad abrasione
- Applicazione a colata

Supporti

legno, metallo, plastica e superfici piane.

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Diluizione		Non prevista
Catalisi		100 A + 50 B
Resa Teorica	Kg/m ²	1 Kg/m ² 1 mm spessore
Spessore	mm	Da 2 a 8 mm

Sistema e ciclo di applicazione

Miscelare la parte A con la parte B al 50% di Resina F5000 e mescolare.

Versare la resina F5000 sulla superficie fino ad ottenere l'altezza desiderata. Distribuire la resina sulla superficie con una spatola e attendere qualche minuto affinché si autolivelli.

Spruzzare abbondantemente ETIALC con nebulizzatore per evitare la formazione di bolle.

Per ottenere effetti speciali, prima di applicare resina F5000 sulla superficie, aggiungere nel composto polveri perlescenti, pietrisco, additivi speciali, paste o pigmenti di effetto. L'inserimento dovrà essere fatto dopo la catalisi, senza modificarne il rapporto, in misura dall'1% al 10%. Procedere poi a rimescolare, prima dell'utilizzo.

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica R80.12.

I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Two-components epoxy resin. High solid, self-leveling, transparent, thickness from 2 to 7 mm.

It can be used transparent to encompass small objects or with pigments and powders to create special effects.

General features

- Transparent
- Ideal for thickness from 2 to 7 mm
- Glossy
- Scratch resistant
- Wash resistant
- Application by pouring

Supports

Wood, metal and plastic

FEATURE	UNITS	VALUE
Dilution		No
Catalysis		100 A + 50 B
Theoretical Coverage	kg/m ²	1 Kg/m ² 1 mm of thickness
Thickness	mm	From 2 to 8 mm

Application technique

Mix Part A with Part B (50 %) of resin F5000 and mix.

Pour the resin F5000 on the surface until you get the desired height. Distribute the resin on the surface with a spatula for a self levelling

Spray ETIALC to prevent the creation of bubbles.

To get special effects, before applying the resin on the surface, add in the compound pearlescent powders, special additives, pastes or pigments to obtain effects. The insertion will be done after the catalysis from 1% to 10%.

The information is indicative. See the Technical Data Sheet n° R80.12.

Colours shades and effects are indicative.



GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70

www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com



VETRO LIQUIDO

La resina prende forma • *Resin takes shape*



VETRO LIQUIDO

VETRO LIQUIDO

La resina prende forma • Resin takes Shape

Descrizione

Resina epossidica non caricata, trasparente e con elevatissima resistenza all'ingiallimento.

Colori a cartella

Trasparente cristallino

Caratteristiche generali

- Aspetto simile al vetro
- Semplicità di applicazione
- Applicazione a colata
- Ideale per modelli, mobili, arredo e oggettistica trasparente

Supporti

legno, metallo e plastica (forme) a riempimento

Caratteristiche Applicative

CARATTERISTICA	UNITA' DI MISURA	VALORE
Diluizione		Non prevista
Catalisi		100 A + 45 B
Resa Teorica	Kg/m ²	1 Kg/m ² 1 mm spessore
Spessore	mm	Da 2 a 800 mm

Sistema e ciclo di applicazione

Miscelare i due componenti (resina e indurente) nelle opportune quantità evitando di inglobare aria, fino all'ottenimento di un composto omogeneo, quindi colare.

E' possibile aggiungere pigmenti, glitter o polveri metalliche a VETRO LIQUIDO già catalizzato per ottenere effetti speciali

Le informazioni qui riportate sono indicative. Consultare la Scheda Tecnica 174.15. I colori e gli effetti sono indicativi.

Description

Epoxy Resin not loaded , transparent and with high resistance to yellowing

Colours

Pouring Transparent

General features

- Appearance similar to glass
- Easy application
- Application by pour
- Ideal for furniture or transparen objects

Supports

Wood, metal and plastic

Application Features

FEATURE	UNITS	VALUE
Dilution		No
Catalysis		100 A + 50 B
Theoretical Coverage	kg/m ²	1 kg/mq 1 mm of thickness
Thickness	mm	From 2 to 800 mm

Application technique

Mix the two components (resin and hardener) in the correct percentage without creating air bubbles , a homogeneous mixture is archived, then pours .

It's possible to add pigments , glitter , or metal powders into VETRO LIQUIDO already catalysed to obtain special effects

The information are indicatives. See the Technical Data Sheet n° 174.15. Colours shades and effects are indicatives.



GRUPPO G.A.N.I. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com


ELEKTA®



www.gruppogani.com



GRUPPO GA.NI. Srl

Via Vivaldi, 4 - 22071 Cadorago (CO) - Italy - Tel. +39.031.90.51.63 - Fax + 39.031.90.51.70
www.gruppogani.com - e-mail: gruppogani@gruppogani.com